

40 ans de photographies



**Noir&Blanc**

*Christian Labeaune*

**Photographiquement vôtre**

**1966**  
**2006**

SALUT CURIEUX !

Entre dans la musique de l'image ! Un vrai bonheur ne se dit pas, il se vit.

Je ne vais pas présenter « le LABEAUNE » en termes élogieux, simplement, au bout de 40 ans d'essais à photographier des choses, il a progressé le bougre.

Avec son amie MARIE, ils ont réussi à caresser la Cigogne noire, revenue d'Afrique vers le Châtillonnais, les planques dans la forêt pour saisir l'instant fugace d'un bout de vie, d'une harmonie avec le lieu, l'animal vivant sans le déranger, le préservant, libre de toute influence extérieure...

Je ne vous décrirai pas mon ami Christian en mots flatteurs, cela fait 36 ans qu'on s'apprécie, découvrez plutôt ses photos, expos, vidéos, son amour de la nature, son combat discret mais puissant pour ces lieux où nous vivons, certes il ne va pas gueuler avec une pancarte, mais il vous le suggère en vous le montrant, c'est mieux non ? Le choix vous appartient.

Bien sûr tout le monde sait qu'il photographie la vie courante, c'est son boulot et il le fait plutôt bien.

500.000 photos de la vie des Châtillonnais et d'ailleurs, ça fait une entreprise, des références: ça représente un travail monstrueux pour le plaisir des gens, et alors ?

Venez donc regarder ce que vous ne savez plus, que vous regretterez d'être passé à côté, de n'y avoir pas pensé avant et que c'est dommage, vous savez quoi ? C'est rattrapable.

Alors, regardez simplement, peut être tomberez vous dans la magie... ?

Gérard Bélet

# Noir & Blanc

Photographies Christian Labeanne











*Dilution prismatique de l'instant lumineux,  
Prisonnier, égaré, dans un palais de glace.  
Michel Serex*



*Solitude figée  
Reposoir végétal sous un rayon lunaire;  
Source de vie en devenir  
Michel Serex*



*Sont-ils d'or ou d'émaux,  
Ces bijoux posés sur les eaux ?  
Jean-noël Parent*







*Ô la douceur de vivre dans les odeurs du vent  
et la mémoire des choses vécues.*

*Michel Serex*





*Prends le chemin et vas !  
L'horizon s'illumine  
La terre abreuvée sent la vie  
Toute à toi.*

*Michel Serex*

*Il est encore un homme  
Qui travaille comme bête de somme  
Seul dans sa plaine  
Sans ménager sa peine  
Devant l'homme et son cheval... vapeur  
La terre s'ouvre... sans peur,  
Lui offrant ses entrailles, complice  
Du divin haruspice.*

*Jean-noël Parent*







*Le nuage s'écaille  
Poussière d'ailes de papillons  
Tombée sur l'herbe en tourbillons  
L'arbre noir dressé au vent  
En est devenu indécant.  
Jean-noël Parent*



*La camarde est là inerte; faisant sa mue!  
La moisson des épis, lourds de vie, elle la fera encore,  
La camarde éternelle et multiple, comme les grains!  
Michel Serex*





*A qui la jambe désarticulée  
Qui veille à la pierraille morcelée?  
Pourquoi ce membre d'allure fière  
S'attache-t-il comme lierre  
Au souvenir de vies effacées  
Que la fenêtre a vu, passées?  
Jean-noël Parent*





*L'acrobate sylvestre est mort  
Mort, péri en mer, sur un chemin.  
Le cirque est parti, vers un autre port.  
La vie continue, au fil du lendemain.  
Les arbres ont pris le deuil  
Pour la mort d'un écureuil.  
En pleurs immobiles l'horizon se fait mou  
Ne laissant aux hommes qu'un destin flou.*  
Jean-noël Parent





*Transfiguration étrange  
Monde végétal et animal,  
mêlés par l'invisible ;  
Sculpture éphémère de la nature,  
d'où va jaillir la vie.  
Michel Serex*



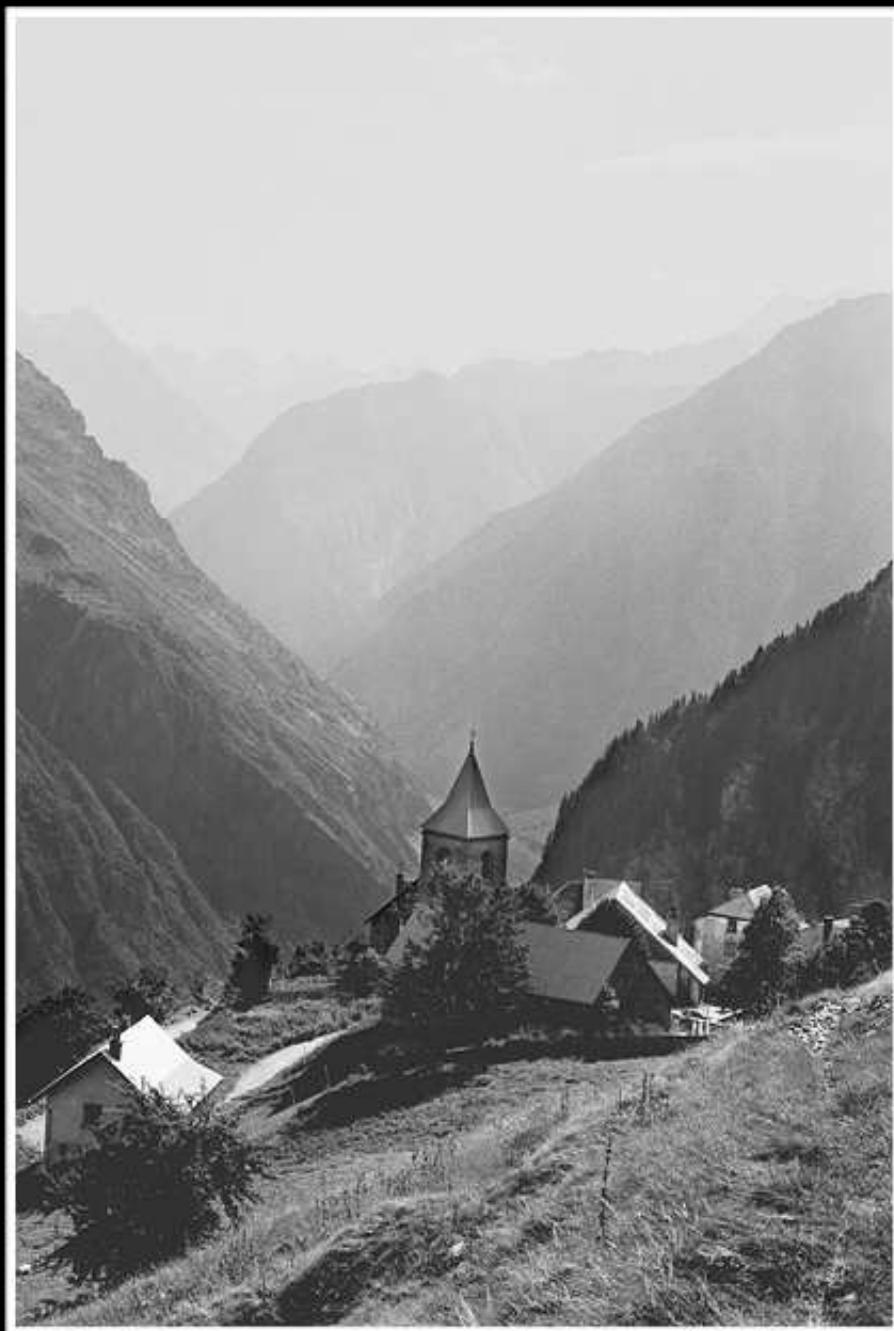


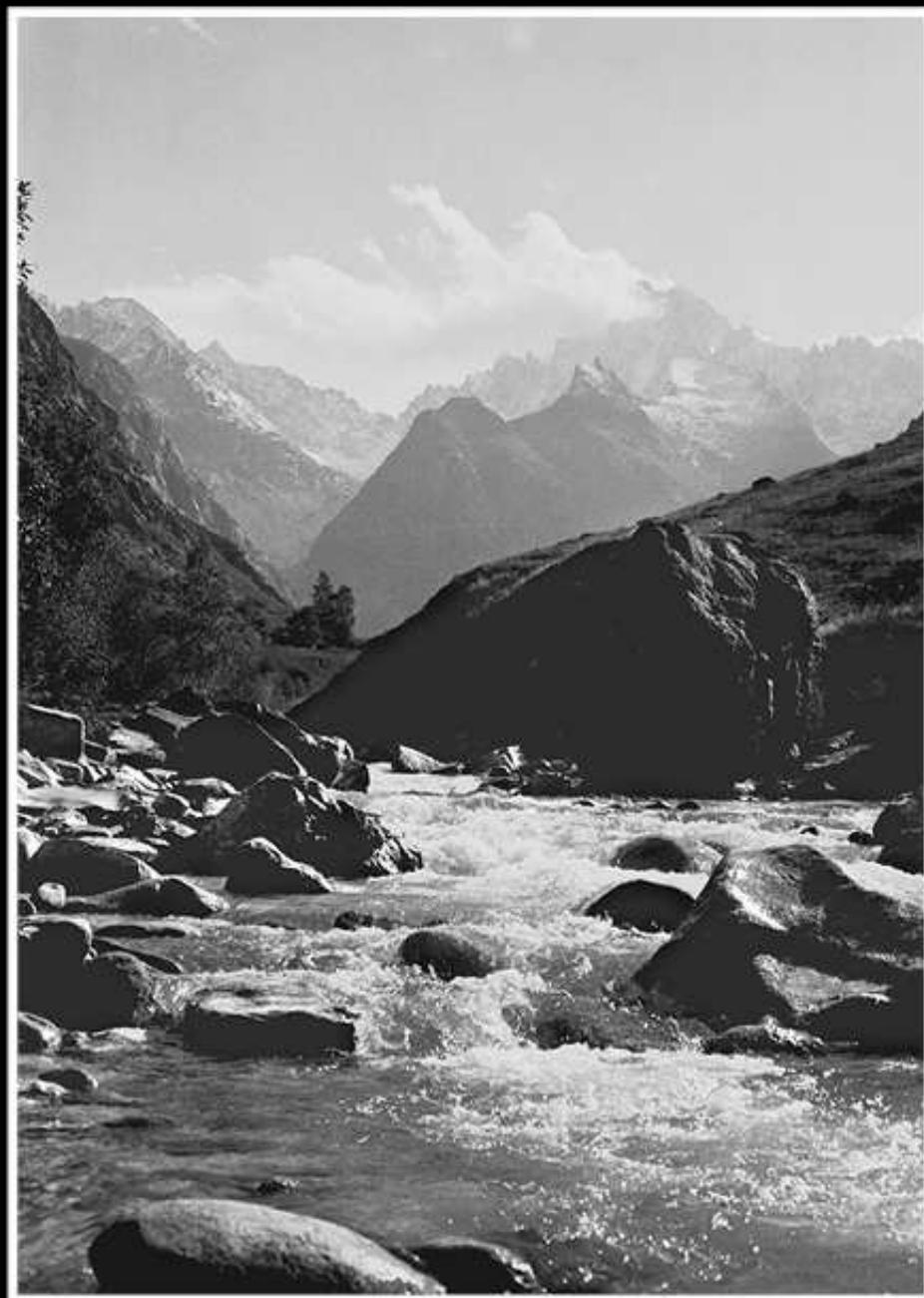


*Ami, écoute la chanson de la vie  
Qui serpente vers les abysses,  
Elle est chargée des vents et de promesses.  
Michel Serex*



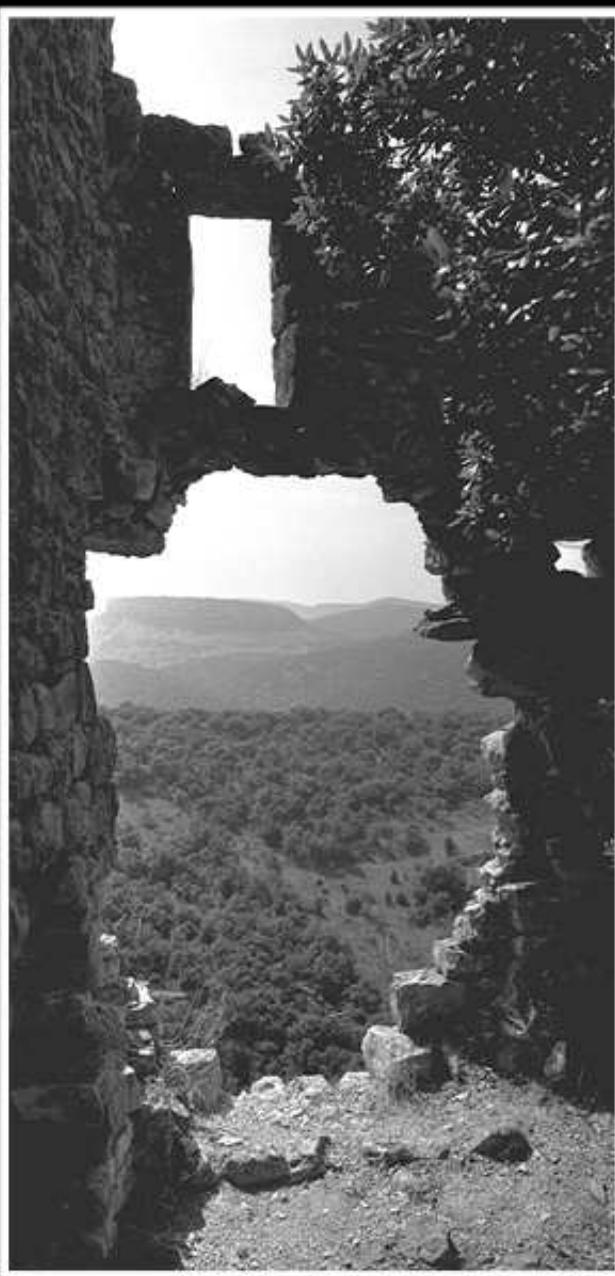
*Une terre gorgée d'eau  
Sous un ciel si beau  
Arbre parasité de gui, écartelé,  
Terre parasitée des hommes, barbelée.  
Jean-noël Parent*



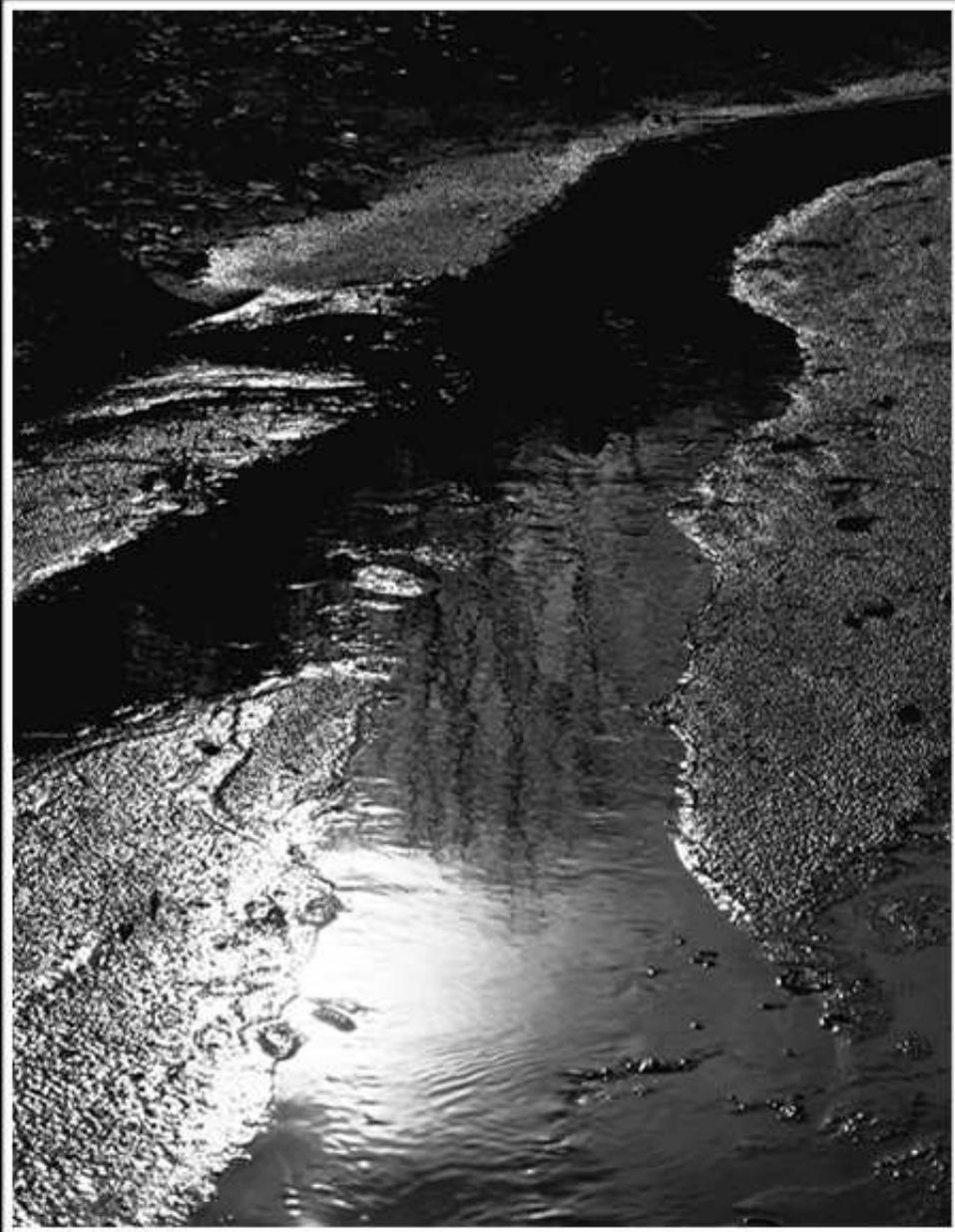














*Perdue dans la houle des champs  
L'éolienne attend le vent  
Sous le poids des nuages oppressants  
Laisant au soleil impuissant  
L'illusion d'un voilage transparent.  
Perdue dans la houle des champs  
L'éolienne attend le vent.*

*Jean-noël Parent*





*Mondes irréels et ouatés des automnes,  
Parmi lesquels, les pas des hommes, glissent comme à regret,  
Pour ne pas troubler ni le silence, ni l'équilibre de l'air.*  
Michel Serex













*Sur un fond d'étoiles de ciel  
S'ouvre "le" trou noir  
Inquiétant irréel  
Image de désespoir... d'espoir...  
Jean-noël Parent*













**Christian Labeaune**

©2006 photographies Reproduction Interdite  
LABEAUNE PHOTOS 21400 Châtillon sur Seine